& The Force Books Presentan HISTORIAS DE HORROR Álbum único Trading Cards Collection Megan Comeniños Shaun Elay Phobophobias

COLECCIÓN DE CROMOS CON TODO EL ESTILAZO SHAUN The Force

The Force Books

HISTORIAS DE HORROR

Trading Cards Collection

Megan Comeniños, Phobophobias y Amador Exterminador

Álbum único

The Force Books Alan Wolf & Shaun Elay/Historias de Horror para Niños Trading Cards Collection

© de la presente edición: © THE FORCE BOOKS www.theforcebooks.com Puedes seguirnos en: Facebook: theforcebooks Instagram: theforcebooks

© ALAN WOLF y SHAUN ELAY

The Force Group (Elena Sabidó, Alberto Lopez Calvo, Robert Martex (DEP) y Jose Gracia)

Diseño gráfico: Alan Wolf y Jose Gracia Textos y corrección: Alan Wolf Archivo y material gráfico de la obra propiedad de: Archivo Shaun Elay. Asesoramiento informático: Antonio Collado

Material gratuito para descarga / Made in Spain Primera edición: mayo 2020

Todas las imágenes tienen el © de sus respectivos propietarios y/o licenciatarios, y se han usado en su contenido de forma histórica.

Los derechos están reservados a quien se lo descargue.

Se puede reproducir parte de esta obra o toda completa en cualquier sistema de reproducción, puedes compartirla, regalarla, de forma digital o fotocopias o imprimírtela de la manera que te plazca, con nuestro permiso editorial y de los autores o sin él.

Este producto es totalmente gratuito y lo puedes disfrutar como quieras. De hecho nosotros hemos disfrutado haciéndolo y servirá como un pasatiempo más en estos tiempos en los que nos tenemos que quedar confinados en nuestros hogares. Así que haznos caso y....

#QUÉDATE_EN_CASA

Shaun Elay





NARRADO POR ALAN WOLF cada istoria ara de aeste album ILUSTRADO TOR SHAUN ELAY cada dibujo de ada no

www.shaunelay.com

GALERIA





















PERSONAJES



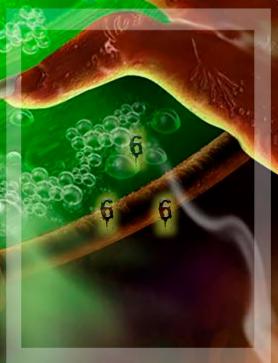


















Magan Comaniños



Megan en su cumpleaños



Megan en la illesta



Megan en el parque



Megan en la playa



Megan en el mar

Ruizás debería dejar de coleccionar muñecas.

aunque ellas me dicen que compre más.



Megan a la hora de la merienda



Magan en la cocina



Megan en el colegio



Magan a la hora dal almuarzo



Mucho cuidado con Megan



Megan viene a porti

La niña sonrió cuando le ofreci la piruleta. pero prefirió seguir comiéndose al gato.



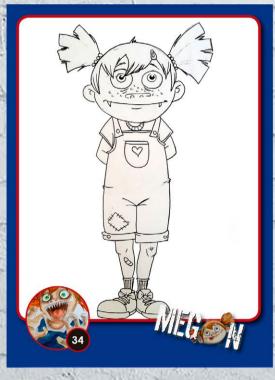
Illustración promocional



Cubiertas demo 2018



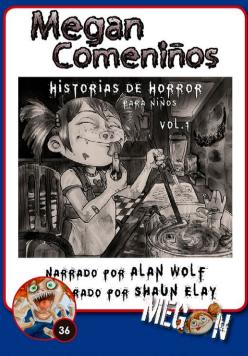
Presentación demo



Delantera para colorear



Trasera para colorear



Presentación final



Delaniera con color



Trasera con color



Cartel promocional 2018



Illustración promocional 2019



Illustración exclusiva 2020



Avance promocional 2018



Ilustración promocional 2019



Îlustración Exclusiva 2020

iQue rico salió el pastel de carne que hice con mi madre! Quizás mañana pruebe con la tuya, a ver si sabe mejor :)

LOS NIÑOS DIBULA

















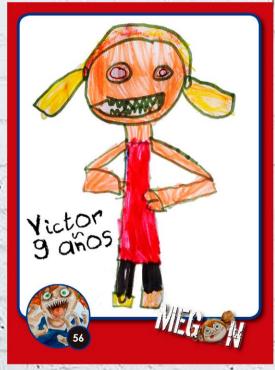


McGay Y sus Fans







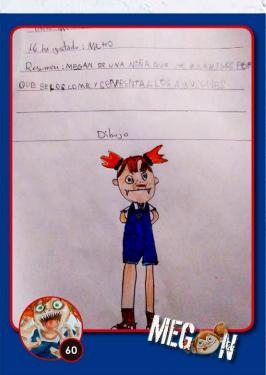










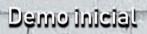


SIFIE BOOK





llustración inédita







Demo 2014

Damo 2014





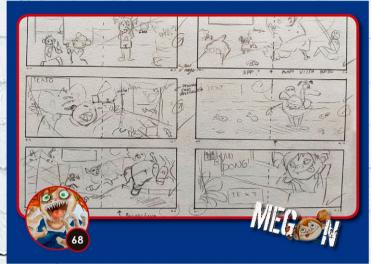


Demo 2017

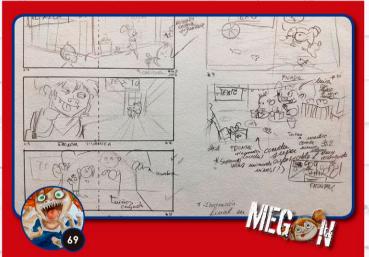
Concept art 2017

Logotipo demos

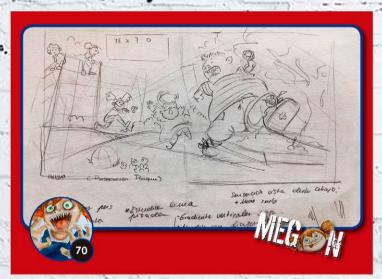
STORIBULE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PR



Storyboard 2017



Storyboard 2017



Estudio de ilustración



Estudio de ilustración



Damo 2019

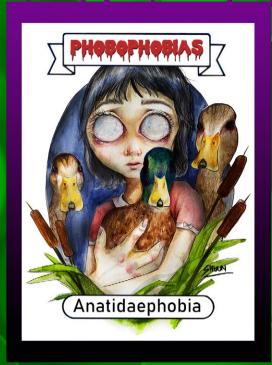


Proceso de Ilustración 2019

un día caí haciendo escalada libre.

Y chando pensé que era mú final, alguien me agarró del brazo. Entonces ví con asombro que ese alguien era yo. Pero se asustó tanto al verme, que me soltó.







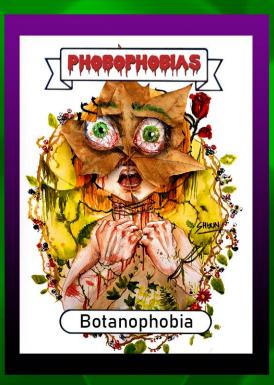




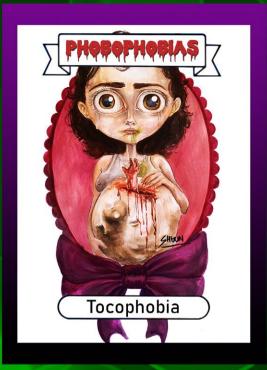




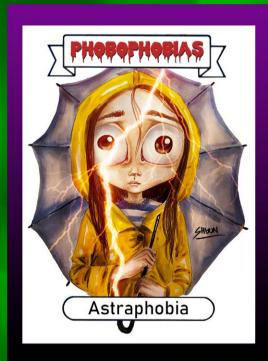


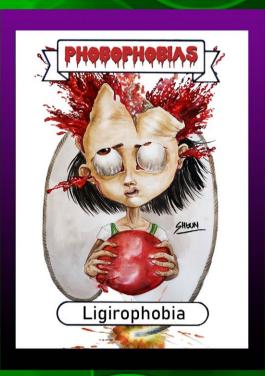








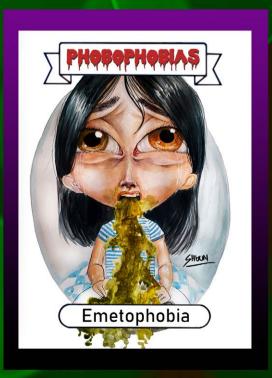












La pesadílla me despertó sobresaltado, y fuí al baño a mojarme la cara. Entonces observé aterrado en el espejo que seguía con los ojos cerrados.

"AMICR EXERMINER



Amador Exterminador



Amador regresa a casa



Amador busca trabajo



Amador es contratado



Amador gasea el bar



La fiesta insectoide

De repente el tíempo se paró y cuando míré a mí alrededor, todos se movian menos yo.



Amador cont<mark>r</mark>a los domingueros



Amador contra el ejército



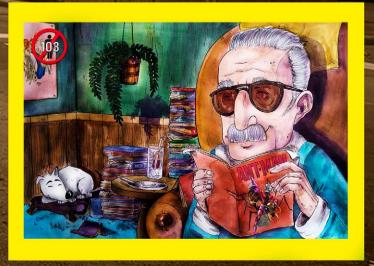
Amador contra la industria



Amador y la rebelión en las aulas



Amador atrapa al flautista



Amador se jubila

Solía despertarme tan temprano y acostarme tan tarde, que aquella mañana me asusté al encontrarme conmigo mismo en la cocina.



Ilustración promocional



Ilustración vintage



Flyer promocional



Spot promocional

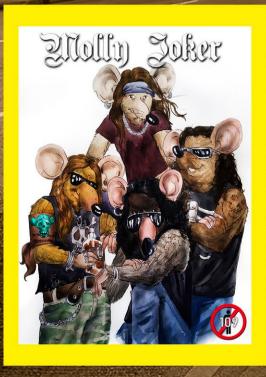


Ilustración exclusiva



Proceso de ilustración alternativo



llustración alternativa

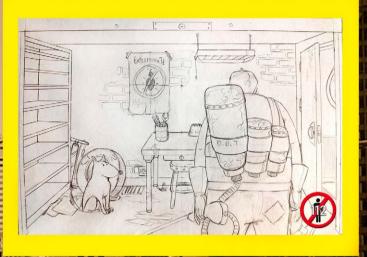


Ilustración inédita



Ilustración inédita



Ilustración inédita

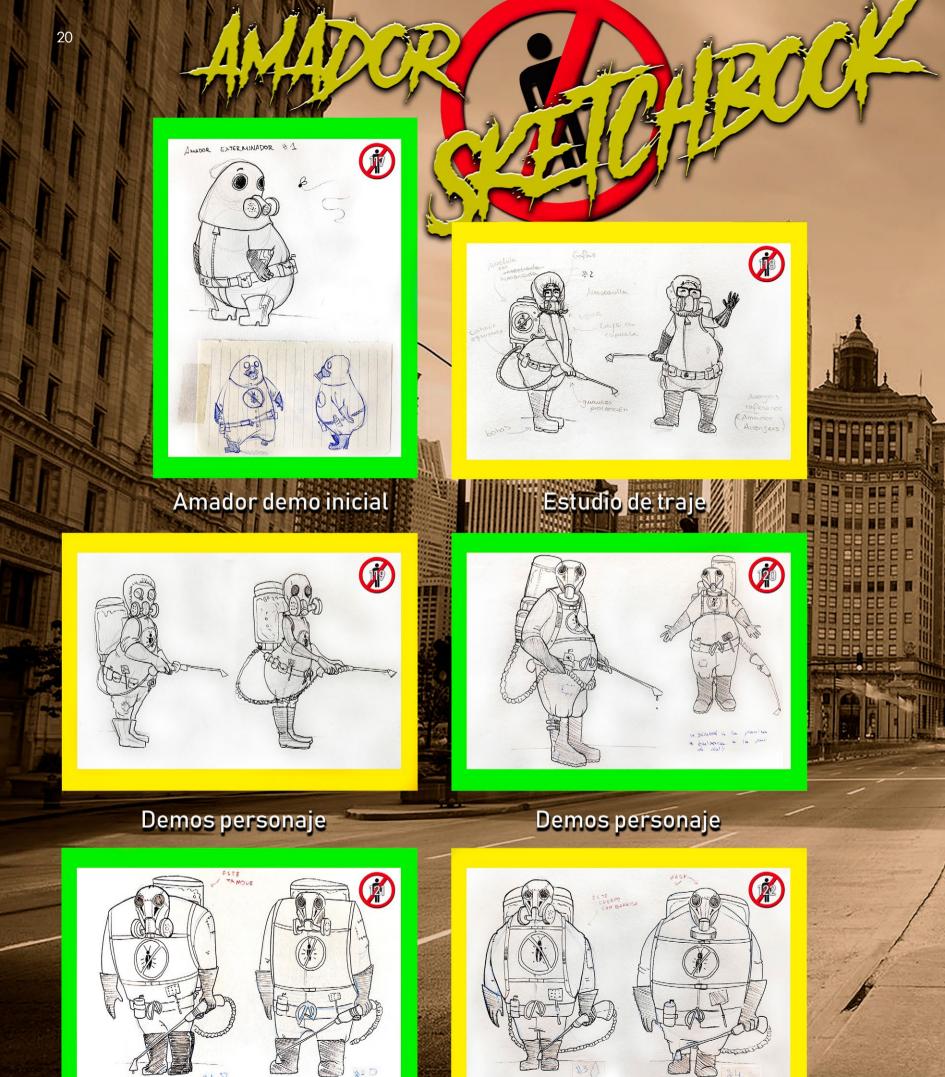


Ilustración exclusiva



Ilustración exclusiva 2020

Alguien dejó en mi puerta un paquete certificado a mi nombre. Al abrírlo, sólo encontré en el fondo de la caja una fotografía. Y en ella salía yo abríendo el paquete.



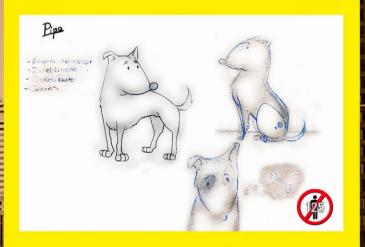
Prototipos de traje

Prototipos de traje

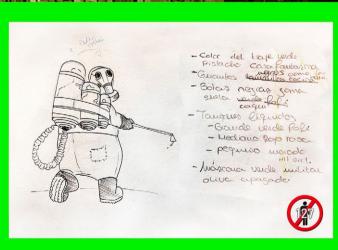
Desde que jugamos con la ouija no me has vuelto a llamar. Eso de que era un espíritu malo, no lo decía en serío.



Estudio del personaje



Pipo demo final



Amador demo final

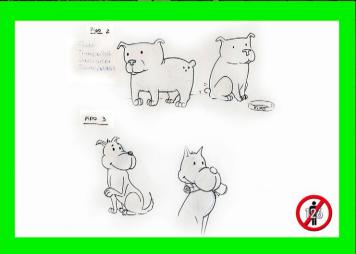
-ue de casualidad como lo descubrimos.

Dejando el móbil dentro del armarío de la abuela, al cerrar la puerta y llamar desde fuera con otro teléfono, síemopre nos indicaba: "el número marcado no existe".

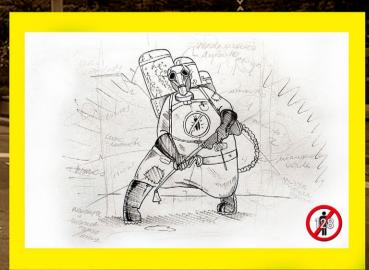
Entonces decidimos meternos dentro del armario para llamar con el móbil y nunca nadie nos abrió la puerta.



Estudio del personaje



Pipo prototipos alternativos



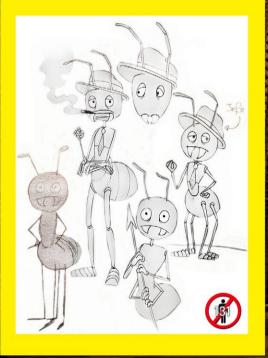
Proyecto de color



Prediseño de insectoides



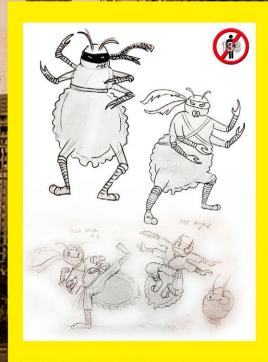
Cucarachas Enojadas



Hormigas Mafiosas



Doña Tecla



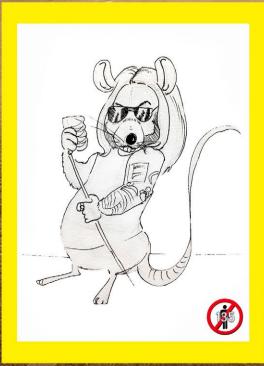
Piojos Ninja





Molly Joker

Todos los jueves por la tarde me encanta ír a nadar al pantano en donde me ahogué.



Mousy Lane



Desde muy pequeño mís padres nunca dejaron que me hícieran fotografías. Al hacer mí primer selfíe, el móbil cayó al suelo. Ya nadíe quedaba en la habitación.

2 AVANCES EXCLUSIVOS





Sebastian Sombrasesina



Maruja Karabruja



Anton Criacuervos



Sebastian Sombrasesina



Maruja Karabruja



Plantas Para Brujas

En el colegio todos se rieron de mi cuando dije que mi amigo era un dragón. Pero yo me rei más cuando ardió el colegio.

La ilustradora de este álbum



Shaun Elay nace un primero de junio de 1995 en la pequeña ciudad costera de Gandia (Valencia).

Creciendo bajo la educación de un artista aférrimo fan de **Bowie** y los expertos consejos de una madre administrativa y gestora en una conocida empresa funeraria, no era de extrañar que decidiera dedicar su vida al arte, siempre buscando ese alternativo punto de vista personal que a veces no está del todo bien visto en nuestra sociedad.

Licenciada en Bellas Artes por la **Universidad Politécnica de Valencia**, en 2014 presenta públicamente *We Are What We Are* la primera de sus exposiciones de ilustración alternativa.

En 2015 presenta *Phobophobias*, exhibición de una amplia colección de ilustraciones dedicadas a las fobias específicas, junto a un robusto trabajo de investigación psicológica en favor de las personas que sufren ciertos tipos de trastornos emocionales.

A principios de 2017, junto a otras tres ilustradoras valencianas, presenta *Age Of Heroes*, exposición de ilustraciones alternativas dedicadas a los superhéroes más actuales.

A finales de 2017 presenta en Barcelona su célebre exposición *Star Wars Illustrations* con la que también viaja a Córdoba, Gijón, Sevilla, Tarragona o Valencia en 2018.

En julio de 2018 editado por **The Force Books**, publica su primer cuento ilustrado *Megan Comeniños (Historias de Horror para Niños Vol.1)*, muy bien recibido por la crítica social.



Invitada asidua a Metropoli Gijón Comic Con o Luna Negra Post Apocalyptic Fest y fan incondicional del Sitges Film Festival, a la ilustradora y modelo alternativa es fácil poder verla ilustrando o actuando en directo en eventos de temática fantástica, de terror o conciertos de música electrónica.

Sus revolucionarias técnicas alternativas, sus reivindicativas obras y sus ilustraciones interactivas la han convertido en muy poco tiempo en foco de atención en las redes sociales.

"Todo lo que siempre he querido hacer es oscurecer el día y traer luz a la oscuridad"



Más información en: www.shaunelay.com shaunelay@gmail.com Facebook, Twitter & Instagram: @shaunelay



Arriba izquierda: llustración de Boba Fett en exclusiva para la portada de este especial.

Debajo: El Caballero sin cabeza de la fábula Sleepy Hollow, Chesire Cat y La Bruja Escarlata de Marvel Comics.



Debajo derecha: Cubierta del cuento de horror para niños. Megan Comeniños.

